

后 记

《长葛民俗志》在编撰中本着“全面普查，分项记录，依照条目，完整反映，特殊中选一般，个性中找共性，历史中注重现实，现实中看实用性”的原则，尽量达到准确、完整，能够提供一本有科学实用价值的民俗志。

编纂者深入全市 12 个镇、4 个办事处，对老中青等不同年龄阶段的人进行普遍调查，深入农户，走进公共场所，广泛收搜各种民俗资料。发现对民俗有研究的重点民俗人物 107 人，并对其多次回访考证。对于搜集来的资料，认真记录在册（包括音像、图片），所有的资料再分类造册，筛选入卷。

俗语称：“十里不通俗，一里改规矩。”由于长葛历史悠久，又是葛天氏的故乡，自古至今被称为礼仪之邦，所以各种民俗都有固定完整的模式，但由于当时当地的社会背景、地域自然环境境况及文化积淀不同，所以形成的民俗也是多种多样。再者由于人口的流动、居所的更变，也使民俗在不断的变化。所以同一地、同一村的民俗就有不同。比如腊月二十三，在长葛和尚桥坡杨村一个村的习俗就不一样，前街姓黄的二十三晚上吃饺子，后街姓杨的吃面条。这不同的习俗又有不同的文化内涵，所以根据了解的情况找出普遍性，因长葛一带二十三晚上吃面条的多，所以就选择了二十三晚上吃面条这一有代表性的习俗入卷，同时对其他习俗略作介绍，以求完整的反映这一习俗。

特殊中选一般。有的习俗比较特殊，比如丧俗中，长葛中西部大部分地区人死后都是入殓后再烧纸祭奠，而东部有几个村庄，人死后不入殓，头朝里躺在地下，祭奠完毕，入土下葬时再入殓，所以我们选用中西部的习俗入卷。

个性中找共性。有些习俗，虽然表现形式有个性特点，但其反映了这一习俗是由于种种原因在人们生活中淡化，而且现在又不被传承，但它反映了中华民族的优秀民俗文化，反映了中华民族的优秀传统，我们还是要编选入卷。比如外出习俗，男子外出归来，不论拿没拿东西，有没有事情，都要先进老人屋里，有东西让老人吃了再拿回自己屋内给妻子儿女吃。如不带东西，先向老人问安，陈说外出情况后

再回自己房中与妻子儿女团聚亲热。虽然现在年轻人多不沿用此种习俗，也很少有人这么作，但这是尊老的优秀传统美德，编纂者还是挖掘整理出来入卷。

历史中注重现实。习俗不是固定不变的死模式，它将随着人们的生活环境的变化，文化层次的不断提高，社会的不断发展进步，也在不断地吸取精华，抛弃糟粕，在逐步的变化、发展、完善。所以，编纂者在习俗的选编入卷中，对一种习俗全面了解，由历史到现在，以新中国成立前后这一时段为界线，着重研究习俗的历史发展和现在的变化，在不隔断历史的前提下，着重于现实习俗的选编。如婚宴中过去要封盅、拜席，而随着人们生活节奏的变化及宴具的改变而改变。过去有桌裙，要在桌裙前新郎拜席封盅后拆掉桌裙才开席吃饭，现在没有了桌裙，改为新郎新娘敬酒。所以在介绍历史习俗、保留传承下来的“公公抱斗”“新娘下轿转口袋”等习俗的同时，有的一笔点过，也把新习俗囊括进去，完整地表述了婚俗（婚宴）的全部过程。

现实中看实用性。有些习俗中的某些东西不被人接受，也没有被传承沿袭，所以编者只作一种资料性的介绍，而着重编选人们生活中沿袭实用性的习俗。

同时，在编选中并不完全依照条目，有则有，无则无，有去有增，一切从客观实际出发。比如狩猎，长葛一带只有少量的活动，近几年又被禁止，所以略作介绍，而生产习俗中的烟叶种植，是前几年长葛的主要经济收入，而且卷烟也由来已久，所以增添了烟叶条目。

另外，在文字使用上，习俗中有很多用语是专用语，又是乡言土语，很难在字典中查出准确的词语，所以就用谐音字代替。

由于时间仓促，本志难免有一些失误或不当，期待以后日臻完善。

志书在初稿形成过程中，得到了原文联主席刘迎春的大力支持。同时，对参考书目中的作者及提供资料的同志一并致谢。

全体编辑人员

2021年12月